

Table des matières

Romans en gros caractères 2

Documentaires en gros caractères .. 13

Romans en gros caractères

Bachi, Salim**Le Consul**

279 p.

Aristides de Sousa Mendes, consul du Portugal à Bordeaux en 1940, sauva entre 30.000 et 50.000 personnes de toutes origines, grâce à un visa signé de sa main qui leur permit d'échapper à la déportation. Ayant désobéi au gouvernement, il fut démis de ses fonctions et exilé dans son propre pays.

Bosc, Adrien**Constellation**

280 p.

Le 27 octobre 1949, le Constellation doit accueillir à son bord 37 passagers, dont le champion Marcel Cerdan et la violoniste virtuose Ginette Neveu. Le 28 octobre, l'avion ne répond plus à la tour de contrôle. Il s'est écrasé dans les Açores, ne faisant aucun survivant. Prix littéraire de la vocation Marcel Bleustein-Blanchet 2014, Grand Prix du roman de l'Académie française 2014. Premier roman.

Bourdin, Françoise**La Promesse de l'océan**

419 p.

Mahé dirige avec intelligence et détermination l'entreprise familiale de pêche. Mais entre son père et les affaires, elle n'a toujours pas trouvé l'homme de sa vie, même si elle n'est pas indifférente au charme d'un séduisant dentiste.

Butler, Nickolas
Retour à Little Wing

492 p.

Hank, Lee, Kip et Ronny, quatre amis d'enfance trentenaires, sont réunis dans leur ville natale à l'occasion du mariage de l'un d'entre eux. Les retrouvailles sont marquées par une complicité joyeuse, mais aussi par l'incompréhension, la désillusion, les rivalités. Premier roman. Prix Page des libraires-America 2014.

Carrère, Emmanuel

Le royaume 1

2 vol. : 374, 428 p.

Les débuts de la chrétienté ou comment, à la fin du 1er siècle, Paul et Luc transformèrent une petite secte juive en une religion qui allait conquérir le monde. Cette fresque fait revivre le monde méditerranéen d'alors, ses personnages, ses soubresauts religieux et politiques, et propose une réflexion sur le christianisme. Prix littéraire Le Monde 2014, meilleur livre Lire de l'année 2014.

Carrère, Emmanuel

Le royaume 2

2 vol. : 374, 428 p.

Les débuts de la chrétienté ou comment, à la fin du 1er siècle, Paul et Luc transformèrent une petite secte juive en une religion qui allait conquérir le monde. Cette fresque fait revivre le monde méditerranéen d'alors, ses personnages, ses soubresauts religieux et politiques, et propose une réflexion sur le christianisme. Prix littéraire Le Monde 2014, meilleur livre Lire de l'année 2014.

Cohen, Thierry

Je n'étais qu'un fou

450 p.

Stephan Stone est un romancier américain adulé par le public qui passe son temps à faire la fête et à séduire ses lectrices, négligeant sa famille. Un jour, il reçoit un message d'un homonyme qui lui affirme être lui dans le futur et lui reproche d'avoir renié ses valeurs et de tromper ses lecteurs. Il l'engage à changer de vie et à écrire un livre qui révélerait sa vraie nature.

Coulon, Cécile

Le rire du grand blessé

172 p.

Dans un monde totalitaire où la lecture publique est devenue un outil idéologique de manipulation des masses, le jeune agent 1075 garantit la sécurité du système. Il a pour obligation de ne jamais apprendre à lire et de bannir tout contact avec l'écrit. Un jour, il assiste à une lecture donnée dans le service pédiatrique d'un hôpital.

Daoud, Kamel

Meursault, contre-enquête

266 p.

Le frère de l'Arabe tué par Meursault, dans L'étranger de Camus, a soif de reconnaissance, cinquante ans après les faits, dans l'Algérie contemporaine. Premier roman. Prix des Cinq continents de la francophonie 2014..Prix Goncourt du 1er roman 2014.

Garcin, Jérôme**Le Voyant**

304 p.

Jacques Lusseyran, né en 1924, devient aveugle à l'âge de 8 ans. Membre de la Résistance, il est arrêté en 1943 et déporté à Buchenwald. Libéré, il écrit et enseigne la littérature aux Etats-Unis. Il meurt à 47 ans dans un accident de voiture. Prix Nice-Baie des Anges 2015, prix Relay des voyageurs 2015.

Giraud, Brigitte**Nous serons des héros**

293 p.

Années 1970. Fuyant la dictature de Salazar, Olivio et sa mère quittent le Portugal pour s'installer à Lyon. Mais le jeune garçon souffre de la haine de leur hôte, Max, et de l'ombre de son père, héros de la révolution qui s'annonce. Il trouve du réconfort auprès de son chat et de son ami Ahmed, un immigré algérien. Bientôt, il doit s'interroger sur qui il est vraiment.

Halter, Marek**Khadija**

486 p.

Après la mort de son époux, Khadija doit se remarier pour conserver sa place au sein de la communauté des riches marchands de La Mecque. A 37 ans, elle tombe amoureuse de Muhammad ibn Abdallâh, de douze ans son cadet. Lorsque le jeune homme perçoit les paroles divines, il croit devenir fou et sa femme est la seule à l'encourager. Selon elle, Mahomet doit accomplir sa mission spirituelle.

Harmel, Kristin

L'heure indigo

508 p.

Hope mène une existence difficile dans le Massachusetts. Sur proposition de sa grand-mère Rose, elle accepte de se rendre à Paris sur les traces de sa famille disparue pendant la guerre. Le temps est compté car Rose détient un secret mais elle est atteinte de la maladie d'Alzheimer. Pour l'aider à le révéler, elle remet à Hope une liste de noms et d'adresses.

Hislop, Victoria

Une Dernière danse

280 p.

Londonienne, Sonia se rend à Grenade pour suivre des cours de danse flamenco. Au hasard d'une conversation entendue dans le café El Barril, elle plonge dans le passé tragique de la cité andalouse. Lors de la guerre civile, l'établissement était tenu par les frères Ramirez, qui veillaient jalousement sur leur sœur, Mercedes. Férée de danse, la jeune femme allait s'éprendre d'un guitariste gitan.

Kent, Hannah

A la grâce des hommes

506 p.

En 1829, en Islande, Agnes Magnúsdóttir est condamnée à mort pour le meurtre de son amant. Dans l'attente de son exécution, elle vit dans une ferme en résidence surveillée. Toute la famille la fuit car elle est considérée comme une criminelle. Le révérend Totti fait exception à la règle et essaie de la comprendre. Ce qu'elle révèle est loin de ce que chacun pense. Premier roman.

Lafon, Marie-Hélène

Joseph

250 p.

Portrait de Joseph, ouvrier agricole dans une ferme du Cantal, âgé d'une soixantaine d'années. Seul depuis que, à la mort de son père, son frère a emmené leur mère vivre ailleurs, Joseph est spectateur de la vie de ceux qui l'entourent. Cet être doux et silencieux boit pour oublier Sylvie, qu'il a aimée il y a trente ans, partie au milieu de l'hiver avec un autre.

Modiano, Patrick

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier

233 p.

Un jour, deux inconnus qui prétendent avoir retrouvé le carnet d'adresses de l'écrivain Jean Daragane insistent pour le rencontrer. Celui-ci leur accorde un rendez-vous. Il se retrouve alors embarqué malgré lui dans l'enquête que ces deux jeunes mènent sur un certain Guy Torstel.

Murakami, Haruki

L'incolore Tsukuru Tazaki et ses années de pèlerinage

464 p.

Au lycée, Tsukuru avait quatre amis. Lorsqu'il est parti pour Tokyo, ceux-ci l'ont appelé pour l'informer qu'il était chassé de leur cercle, sans plus d'explication. Après un temps, Tsukuru rencontre Sarah qui l'incite à partir à leur recherche pour comprendre la vérité.

Paasilinna, Arto

Les mille et une gaffes de l'ange gardien Ariel Auvinen

219 p.

Aaro Korhonen décide d'ouvrir une brocante-bouquinerie-salon de thé à Helsinki, où il retrouve un ami, Oskari Mättö. Lorsqu'un ange gardien, Ariel Auvinen, est chargé de veiller sur Aaro, celui-ci voit ses projets contrariés par son protecteur. L'ange tente en effet de l'empêcher de vendre de l'alcool dans son salon et prétend choisir son épouse pour lui. Un démon tente alors d'évincer Ariel.

Puértolas, Romain

La Petite fille qui avait avalé un nuage grand comme la tour Eiffel

350 p.

Jeune factrice parisienne, Providence Dupois est persuadée que plus elle est active, plus elle a de chance de réussir sa vie. Alors qu'elle se prépare à se rendre en Afrique chercher la petite fille qu'elle vient d'adopter, un volcan islandais paralyse le trafic aérien en Europe. Providence entreprend alors un voyage haletant.

Rambaud, Patrick

Le Maître

338 p.

Evocation romancée de la Chine du Ve siècle av. J.-C. et de la vie de Tchouang Tseu. Considéré comme un démon et rejeté à la naissance par sa mère, enfant curieux de tout, adulte proche du peuple, il devient un grand philosophe à l'origine d'un ouvrage fondateur du taoïsme. Grand prix Palatine du roman historique 2015, prix Montblanc 2015.

Rufin, Jean-Christophe**Check-point**

455 p.

Un convoi humanitaire traverse un pays en guerre. A bord des deux camions qui le composent, Maud et quatre hommes qui ne se connaissent pas. A mesure qu'ils pénètrent dans les zones de combat, la nature de leur chargement se précise, et les personnalités se dévoilent peu à peu. Des clans se forment et une passion amoureuse se noue.

Salvayre, Lydie**Pas pleurer**

408 p.

Deux voix s'entrelacent. En premier celle de Georges Bernanos, témoin direct de la guerre civile espagnole, qui dénonce la terreur exercée par les nationalistes et l'Eglise catholique. En second celle de Montse, mère de la narratrice, qui conserve pour seul souvenir la joie des jours radieux de l'insurrection libertaire. Prix du Salon Le livre sur la place 2014 (Nancy), prix Goncourt 2014.

Smith, Tom Rob**La ferme**

486 p.

Daniel, 29 ans, enfant unique d'un couple soudé, n'a jamais douté de l'équilibre familial jusqu'à ce que ses parents s'installent dans une vieille ferme suédoise. Un jour, il reçoit un appel de son père l'informant que sa mère a été internée après une crise de folie. Cette dernière dément et lui annonce que son père est un psychopathe voulant la faire passer pour folle. Il ne sait plus qui croire.

Tesson, Sylvain

Berezina

258 p.

S. Tesson décrit son voyage en side-car de Moscou à Paris, sur les traces de Napoléon, 200 ans, presque jour pour jour, après la retraite de Russie. La débâcle tragique de l'armée française, les tourments des soldats, les étapes du parcours (Smolensk, Minsk, la Berezina, Vilnius, etc.) sont relatés. Il évoque les aléas mécaniques et météorologiques de leur épopée et la place de la littérature.

Toranian, Valérie,

L'Etrangère

304 p.

La narratrice retrace alternativement le destin d'Aravni, sa grand-mère qui a échappé de justesse au génocide arménien et qui ne s'est ouverte à sa petite-fille que peu de temps avant sa mort à l'âge de 96 ans, et ses propres souvenirs d'enfance à ses côtés. Premier roman. Grand prix de l'héroïne Madame Figaro 2015 (roman français).

Vargas, Fred

Temps glaciaires

526 p.

A Paris, une vieille dame, Alice Gauthier, est retrouvée morte dans sa baignoire, les veines des poignets tranchées. Le commissaire Bourlin doit conclure au meurtre ou au suicide, bientôt rejoint par le commissaire Jean-Baptiste Adamsberg et le commandant Adrien Danglard de la brigade criminelle. Une autre mort suspecte et paraissant liée les mène d'abord dans les Yvelines, puis jusqu'en Islande.

Zenatti, Valérie

Jacob, Jacob

281 p.

Jacob, jeune Juif de Constantine enrôlé en 1945 pour libérer la France, meurt au combat en Alsace à l'âge de 19 ans. Ce roman raconte la guerre de ce jeune homme, les inquiétudes de sa mère, le quotidien des siens, entre deux langues et deux cultures, mais aussi la façon dont la courte vie de Jacob résonne en chacun. Prix Méditerranée 2015, prix Libraires en Seine 2015, Prix du Livre Inter 2015.

Documentaires en gros caractères

André, Martine

J'ai du cholestérol

160 p.

Petit guide simple d'accès qui explique comment prévenir l'hypercholestérolémie de façon active et efficace et lutter contre le cholestérol LDL. Présentation des bonnes et mauvaises graisses, des traitements thérapeutiques. Avec un tour d'horizon des maladies cardio-vasculaires.

Casadesus, Gisèle

Cent ans, c'est passé si vite...

250 p.

La doyenne des comédiens français, évoque son parcours au théâtre et au cinéma, la notoriété de la Comédie française, dont elle a longtemps été sociétaire, les tournées à l'étranger de la célèbre troupe, qui l'éloignait parfois à regret de sa famille, son port d'attache.

Cheng, François

Assise

82 p.

L'auteur relate sa découverte d'Assise, dans la plaine d'Ombrie. Il exprime son émerveillement et le sentiment de plénitude et d'aboutissement qui l'envahit alors.

Ferney, Frédéric

"Tu seras un raté, mon fils!"

280 p.

L'auteur explore la relation de Churchill avec son père, Lord Randolph, un grand aristocrate qui pendant toute sa vie a fortement méprisé son fils au point de le surnommer le raté mondain. C'est cette blessure qui a transformé Churchill et en a fait l'homme qui a gagné la Seconde Guerre mondiale.

Himbert, Marie-Noëlle

Marie Curie

350 p.

Dès août 1914, la physicienne transporte jusqu'au front le matériel de radiologie nécessaire à la localisation des éclats d'obus, sauvant ainsi des milliers de vies. Sa fille Irène, 17 ans, l'accompagne dans les hôpitaux de guerre. Le récit révèle le bilan de son combat : 20 voitures radiologiques sur le front, plus de 200 postes fixes dans les hôpitaux, plus d'un million de soldats secourus, etc.